



**Calenberger
Cultour & Co.**

BARSINGHAUSEN



**ICH LIEBE ES, THEATER ZU SPIELEN.
ES IST SO VIEL REALISTISCHER ALS DAS LEBEN.**

OSCAR WILDE

Programm 2026/27

**CALENBERGER CULTOUR & CO. E.V.
WWW.CCUNDCO.DE**



Liebe Freundinnen und Freunde der Kultur,

wir freuen uns sehr, dass wir Ihnen und Euch auch in der Saison 26/27 ein spannendes Bühnenprogramm anbieten können.

Das war diesmal gar nicht selbstverständlich, weil sowohl in unserem „Theater am Spalterhals“ als auch im Kloster Umbaumaßnahmen stattfinden, und wir zunächst die Sorge hatten, dass wir unsere gewohnten Programme nicht würden ausrichten können.

Die gute Nachricht: wir werden in vollem Umfang Theater und Konzerte anbieten, auch für Abonnentinnen und Abonnenten bleibt alles wie es war.

Fast, möchte ich sagen, denn die Konzerte unserer Reihe „Calenberger Classics“ finden in diesem Jahr im Saal der Mariengemeinde statt, also nur wenige Meter von unserem alten Konzertort entfernt. In gewohnter Qualität natürlich und, und das ist eine gute Nachricht: die neuen Räumlichkeiten bieten mehr Platz, so dass wir uns auch auf einige Gäste mehr freuen. Dort findet auch in diesem Jahr unser 2. Babykonzert statt mit dem wir schon die Allerkleinsten für die wunderbare Welt der Musik begeistern wollen.

Im Bereich Theater dürfen Sie sich auf eine bunte Mischung aus spannenden, lustigen oder auch sehr ernsten Stücken freuen. Uns freut ganz besonders, dass wir unser Kindertheater immer weiter ausbauen können. Und das liegt vor allen Dingen daran, dass Sie diese Stücke besuchen! Dafür bedanken wir uns herzlich.

Dankeschön ist das Stichwort: wir bedanken uns bei allen Personen, Unternehmen und Institutionen, die uns in unserer Arbeit unterstützen: also Förderinnen und Förderer, wie z. Bsp. die Ragge-Grocholesky-Stiftung, die Stadtparkasse Barsinghausen, ebenso die Stadt Barsinghausen und die Region Hannover.

Und natürlich bedanken wir uns bei Ihnen, den Zuschauerinnen und Zuschauern sehr, sehr herzlich und wünschen Ihnen eine schöne Theatersaison.

Ihre Claudia Schüßler

1. Vorsitzende CC & Co. e.V.



SAISONER

WANN?

Samstag
22.08.2026
19.00 Uhr

WO?

Theater am
Spalterhals
Barsinghausen

EINTRITT

Mitglieder
frei

**Mitglieder
werden
gesondert
eingeladen.**

Gäste

28,50 €

ACHTUNG!

Buchung der
Gästekarten über
Reservix: [https://
t1p.de/l61dp](https://t1p.de/l61dp)
oder über die
bekannten
Vorverkaufsstellen.



David. Ben. Finn.

**Swing, Pop, Filmmusik,
Musik – Freude - Lachen**



Wir präsentieren
Ihnen zunächst unser
neues Programm für die
Saison 2026 / 2027 bevor
Sie sich dann auf
DAVID, BEN und FINN
freuen können.

David, Teilzeit-Hausmeister in der Musikhochschule, ist eigentlich Pianist. Die halbe Stelle hat er wegen der Krankenversicherung. David ist in der Midlife-Crisis, trauert früheren Erfolgen nach. Ben, am Anfang seiner Karriere, spielt sensationell Posaune und gewinnt jeden Wettbewerb. Und dann ist da noch Finn am Schlagzeug. Wenn er mit den Stöcken wirbelt, bekommen alle Schnappatmung.

RÖFFNUNG 2026

Evergreens...



Foto: Marvin Nast

Die Youngsters treffen den Hausmeister zufällig beim Wechseln der Leuchtmittel. Dass er Klavier spielen kann – unvorstellbar. Der Oldie nimmt sie mit zu einer Veranstaltung, um sich zu beweisen. Ben und Finn sind sprachlos. Gemeinsam beschließen sie, David solle ihnen zeigen, was es heißt, freiberuflich Musik zu machen: Seniorenresidenzen,

Einkaufszentren, Hochzeiten - Freiberufler halt.

David hat die Kontakte und das Trio geht einen dynamischen Weg. Es ist eine musikalische Reise durch Swing, Evergreens, Musicals, Jazz und Filmmusik. Sie verbreiten Freude, Witz und Leichtigkeit. Begeistert wechseln die drei Musiker vom Kreuzfahrtschiff zum Musical an Land.

QUEEN PUR

WANN?

Samstag
26.09.2026
20:00 Uhr

WO?

Theater am
Spalterhals
Barsinghausen

EINTRITT

28,50 €

Kinder und
Jugendliche
23,50 €



Wie keine andere Band stand Queen mit ihrem charismatischen Frontmann Freddie Mercury für großartiges Entertainment, unglaubliche Bühnenpräsenz und kompromisslose Hingabe. Im November 1991 verließ Freddie Mercury die große Bühne des Lebens und hinterließ ein grandioses musikalisches Erbe. Der Sänger Markus Engelstädter zelebriert mit seiner Band den unverkennbaren Queen-Sound energiegeladen, technisch brillant und eindrucksvoll. So werden

Eine spektakuläre Rock-Show



Foto: Torsten Göhringer

die unvergessenen Queen-Songs zu einem einzigartigen, ausdrucksstarken Musikerlebnis. Bei „The Magic of Queen“ ist die Lust, die Musik von Queen beeindruckend zu performen, spürbar. Der Funke springt vom ersten Moment aufs Publikum über. Die großen Hits von Queen wie „A Kind of Magic“, „Under Pressure“, „Don’t stop me now“ und „We are the champions“ fehlen dabei genauso wenig wie ausgesuchte Songperlen („Play the game“ / „Spread your wings“).

Die Prinzessin kommt um vier

Schauspiel für Kinder ab 4 Jahren

Von Wolfdietrich Schnurre

WANN?

Dienstag
06.10.2026
09.00 und
11.00 Uhr

Mittwoch
07.10.2026
09.00 und
11.00 Uhr

WO?

Aula der KGS
Goethestr. 29
Barsinghausen

EINTRITT

Kinder
6,00 €

Erwachsene
7,50 €

Karten nur an
der Tageskasse



Foto: Tobel

Eine meisterhafte Geschichte von Außen-seitertum und Angenommensein, die jedes Kind versteht, und die allen Hoffnung macht, die an sich selbst zweifeln.

Jeden Tag geht ein artiges Menschlein in den Zoo und besucht die Tiere: Die gefährlichen, die lustigen und die großen! Alles ist schön, aber es ist wie immer...Eines Tages lernt es die Hyäne kennen: Die ist hässlich und stinkt – aber sie ist anders und außerdem hat sie ein Geheimnis: Sie sei eine verzauberte Prinzessin und der Zauber könne durch Kaffee, Kuchen und Cornedbeef gelöst werden... Sollte man einer Hyäne trauen? Heldenhaft wird eine echte Einladung ausgesprochen: Pünktlich um 4 ist alles bereit! Die Hyäne kommt, frisst und schmatzt, furzt - aber verwandeln tut sie sich nicht. Doch das Menschlein ist nicht enttäuscht: so ein wildes Tier ist schließlich ein Abenteuer!

PRODUKTION: THEATER KUNSTDÜNGER

ACHTUNG: neuer Termin
So. 06.06.2027 um 10:30 Uhr

KONZERT

Babykonzert im Gemeindehaus der Mariengemeinde



Foto: Marc Wilke

Das Streichquartett „Die Tonpiloten“ wurde von vier Absolventinnen und Absolventen der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover gegründet, die ihre Leidenschaft für Kammermusik mit einer besonderen Herzensangelegenheit verbinden. Als ausgebildete Musikerinnen und Musiker sowie als Eltern wissen sie aus eigener Erfahrung, wie prägend frühe kulturelle Begegnungen sein können.

Aus dieser Überzeugung heraus entwickelten sie ein innovatives Konzertformat, das sich speziell an Babys und ihre Familien richtet. In ihren liebevoll gestalteten Babykonzerten schaffen „Die Tonpiloten“ eine geschützte, entspannte Atmosphäre, in der selbst die jüngsten Zuhörerinnen und Zuhörer klassische Musik spielerisch entdecken dürfen. Ihr Ziel ist es, Kindern schon in den ersten Lebensmonaten einen natürlichen und freudvollen Zugang zur Welt der Streichquartettmusik zu eröffnen.

WANN?

Sonntag
06.06.2027
10:30 Uhr

WO?

Gemeindehaus
der Marien-
gemeinde
Barsinghausen

EINTRITT

Erwachsene
15,00 €

Kinder
ab 5 Jahren
5,00 €

Kinder bis
4 Jahren frei.

Calenberger CLASSICS 2026

Classic-ABO
UND FREIER VERKAUF

IM GEMEINDEHAUS DER MARIENGEMEINDE

WANN?

Sonntag
25.10.2026
17:00 Uhr

WO?

Gemeindehaus
der Marien-
gemeinde
Barsinghausen

EINTRITT

Konzert-
Einzelticket
20,00 €

ERMÄSSIGT

15,00 €

CLASSICS ABO (4 Konzerte)

70,00 €



Foto: Marc Wilke

Seit der Gründung des Instituts zur Früh-Förderung musikalisch Hochbegabter (IFF) im Jahre 2000 bietet die Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover ein „**Frühstudium Musik**“ an, mit dem in der deutschen Bildungs- und Musiklandschaft Neuland beschritten wurde und dessen Konzept sich bis heute bewährt hat.

Das IFF sieht seine vorrangige Aufgabe in der Verbesserung der Ausbildung musikalisch hochbegabter Kinder und Jugendlicher. Die Integration von Bildung und Ausbildung, die Vielseitigkeit und Intensität des Unterrichts, individuelle Betreuung sowie die geschickte Nutzung zeitlicher Ressourcen in Abstimmung mit den Schulen sind wesentliche Merkmale der Konzeption.

Es sind vor allem die inneren Anforderungen der Musik an die jungen Musikerinnen und Musiker und der Respekt vor der Begabung, die das IFF-Konzept von Anfang an inspiriert haben.

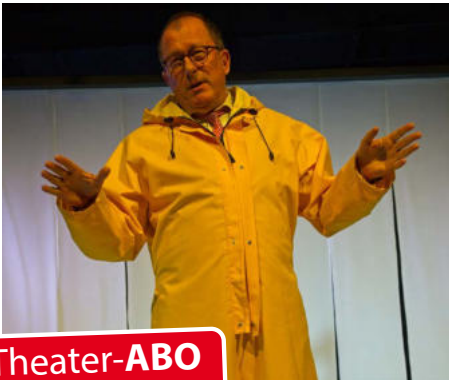
INSTITUT ZUR FRÜH-FÖRDERUNG
MUSIKALISCH HOCHBEGABTER (IFF)

Achtsam Morden durch bewusste Ernährung

Komödie nach Band 5 der Bestseller-Reihe von Karsten Dusse.

Bühnenbearbeitung von Bernd Schmidt

Mit Martin Lindow, Stephan Bürgi, Ronja Jenko



Theater-ABO
UND FREIER VERKAUF

Foto: Dominique Leppin

Anwalt Björn Diemel steht unter Schock. Weil er seinem Magen täglich zu viel Freude bereitet hat, fehlt ihm die Luft, den Schurken einzuholen, der gerade Emily, seine geliebte Tochter, entführt hat. Mit letzter Kraft wirft er dem Entführer sein Handy an den Kopf. Nach dem Volltreffer ist Emily zwar frei, aber weil es gewichtsmäßig so nicht weitergehen kann, geht er zu seinem Achtsamkeitscoach Joscha Breitner. Wie erwartet, werden seine Ernährungsgewohnheiten ziemlich unsanft umgekrempelt – weil drei Teller Spaghetti Bolognese, circa zwanzig Chicken-Nuggets, drei Pfannkuchen mit Zimt und Zucker, der Inhalt einer Chipstüte, eine 500-Milliliter-Packung Double-Salted-Caramel-Eis und eine halbe Tüte Haribo Colorado zwar große Befriedigung verschaffen, aber das Gegenteil einer »achtsamen« Lebensführung sind.

Da auch seiner Ex-Frau Katharina die Körpermaße ihres Ehemaligen nicht verborgen geblieben sind, empfiehlt sie ihm dringend, sich ein naturnahes Hobby zu suchen – ein Rat, der ihn unerwartet in einen 400 m² großen Keller unter einem Tigergehege führt.

WANN?

Sonntag
15.11.2026
19:00 Uhr

WO?

Theater am
Spalterhals
Barsinghausen

EINTRITT

Preisgruppe 1
23,00 €

Preisgruppe 2
18,00 €

Preisgruppe 3
14,00 €

Schüler
Preisgruppe
2 + 3
7,50 €

Hänsel und Gretel

nach der berühmten Märchenoper

von Engelbert Humperdinck und Adelheid Wette

WANN?

Mittwoch
25.11.2026
09:00 Uhr
11:00 Uhr

WO?

Theater am
Spalterhals
Barsinghausen

EINTRITT

Kinder
8,00 €

Erwachsene
10,00 €

**Gefördert
aus Mitteln
der Lotterie
„Sparen und
Gewinnen“**



Foto: Wolfgang Fuhrmannek

Das Familien-Musical „Hänsel und Gretel“ der Kleinen Oper Bad Homburg ist eine kindgerechte Bearbeitung der klassischen Märchenoper von Engelbert Humperdinck und Adelheid Wette. In faszinierender Weise wurde der romantische Opernstoff für Kinder verkürzt und zu einem lebendigen, kurzweiligen Musical umgearbeitet, das Ganze mit farbenfrohen Kostümen, einer aufwendigen Bühnenausstattung, ausgefallenem Lichtdesign und Pyrotechnik. Klaviermusik und Gesang sind live. Rock und Pop kommen von der CD. Die Kleine Oper Bad Homburg ist berühmt für ihre geniale Bühnenshow.

Die Story, die erzählt wird, ist ganz einfach und fast genau das Märchen der Brüder Grimm. Die Eltern in Humperdincks Märchenoper sind aber freundlicher als die im Originalmärchen. Berühmte Volkslieder, wie: „Suse, liebe Suse...“ und „Brüderchen komm tanz mit mir...“ wurden hineinkomponiert und sind vielen großen und kleinen Zuschauern sehr bekannt. Die böse Hexe lockt die Kinder selbst zum Hexenhaus und dann geht's turbulent zu. Natürlich gibt es zum Schluss ein Happy-End. Der Vater findet seine Kinder heil wieder und Hänsel einen ..., aber nein, mehr wird an dieser Stelle nicht verraten.



Sparen+Gewinnen

PRODUKTION: KLEINE OPER BAD HOMBURG

Theater-ABO
 UND FREIER VERKAUF

Fisch sucht Fahrrad

Komödie von Peter Quilter.

Deutsch von Nathalie Hallervorden

Mit Janina Hartwig, Caroline Beil, Dieter Landuris, André Vettters



Foto: Der Demel-Urbschat

Ihre Ehe ist gescheitert, doch auf das Single-Leben haben Julia und Thomas auch keine Lust. Darum wagen sie den abenteuerlichen Schritt, sich noch einmal auf die Partnersuche zu begeben. Dass es dazu nicht nur Mut, sondern auch allerlei Ausdauer, Leidenschaft und sehr viel Optimismus braucht, zeigt sich schon bei ihrem ersten Anlauf: Sorgfältig geplant als „Sicherheitsnetz“ für den jeweils anderen, wollen Julia und Thomas ihre Dates im selben Restaurant abhalten – mit ebenso schweren Folgen für die beiden Partner-Anwärter wie für die Lachmuskeln der Zuschauer. Denn während zwischen Julia und ihrem selbstverliebten Gegenüber gar nicht erst Sympathie oder gar Annäherung entsteht, platzt Thomas' Begleitung gleich mit ihrem unerfüllten Kinderwunsch und jeder Menge Sachkenntnis in puncto potenzsteigernde Lebensmittel heraus, was den Abend gehörig aus dem Ruder laufen und schließlich beide Ex-Ehepartner die Flucht ergreifen lässt. Auch die folgenden Versuche, sich im Gewirr aus Dating-Apps oder den gut gemeinten Verknüpfungsversuchen der Nachbarin zurechtzufinden, scheitern, weil Julia und Thomas sich irgendwie immer im falschen Moment über den Weg laufen und den reibungslosen Ablauf der Verabredung stören. So leicht ist es eben gar nicht, sich friedlich zu trennen und anschließend auch noch befreundet zu sein – und zu zweit ist man immerhin weniger allein.

WANN?

 Samstag
 05.12.2026
 20:00 Uhr

WO?

 Theater am
 Spalterhals
 Barsinghausen

EINTRITT

 Preisgruppe 1
 23,00 €

 Preisgruppe 2
 18,00 €

 Preisgruppe 3
 14,00 €

 Schüler
 Preisgruppe
 2 + 3
 7,50 €

FAMILIEN-MUSICAL

**AUSGEZEICHNET
mit dem INTHEGA
Kinder-Jugendpreis
2025**

Hänsel und Gretel

nach der berühmten Märchenoper

von Engelbert Humperdinck und Adelheid Wette

**ZUSATZ-
VORSTELLUNG**

**FREIER
VERKAUF**

WANN?

Mittwoch
08.12.2026
09:00 Uhr

WO?

Theater am
Spalterhals
Barsinghausen

EINTRITT

Kinder
8,00 €

Erwachsene

10,00 €

**Gefördert
aus Mitteln
der Lotterie
„Sparen und
Gewinnen“**



Foto: Wolfgang Fuhrmannek

Das Familien-Musical „Hänsel und Gretel“ der Kleinen Oper Bad Homburg ist eine kindgerechte Bearbeitung der klassischen Märchenoper von Engelbert Humperdinck und Adelheid Wette. In faszinierender Weise wurde der romantische Opernstoff für Kinder verkürzt und zu einem lebendigen, kurzweiligen Musical umgearbeitet, das Ganze mit farbenfrohen Kostümen, einer aufwendigen Bühnenausstattung, ausgefallenem Lichtdesign und Pyrotechnik. Klaviermusik und Gesang sind live. Rock und Pop kommen von der CD. Die Kleine Oper Bad Homburg ist berühmt für ihre geniale Bühnenshow.

Die Story, die erzählt wird, ist ganz einfach und fast genau das Märchen der Brüder Grimm. Die Eltern in Humperdincks Märchenoper sind aber freundlicher als die im Originalmärchen. Berühmte Volkslieder, wie: „Suse, liebe Suse...“ und „Brüderchen komm tanz mit mir...“ wurden hineinkomponiert und sind vielen großen und kleinen Zuschauern sehr bekannt. Die böse Hexe lockt die Kinder selbst zum Hexenhaus und dann geht's turbulent zu. Natürlich gibt es zum Schluss ein Happy-End. Der Vater findet seine Kinder heil wieder und Hänsel einen ..., aber nein, mehr wird an dieser Stelle nicht verraten.



Sparen+Gewinnen

PRODUKTION: KLEINE OPER BAD HOMBURG

Aschenputtel

Nach den Gebrüdern Grimm.
Bühnenfassung von Ralf Bettinger



Foto: Anja Beutler

Aschenputtel hat es wahrhaftig nicht leicht. Eine Stiefschwester, die sie schikaniert und eine böse Stiefmutter, die ihr immer Unrecht gibt und Aufgaben stellt, die unmöglich zu lösen sind. Und der Vater ist auf Reisen. Doch keine Sorge, in unserem Stück kommt der Humor nicht zu kurz und am Ende schaden sich Stiefmutter und -schwester eher selbst als Aschenputtel, was Ihre schlechte Laune noch steigert. Mit aller Macht wollen sie verhindern, dass auch Aschenputtel der Einladung des charmanten Pagen zum Fest des Prinzen Folge leisten kann. Hier geht es nämlich um die große Chance, Königin zu werden, denn der Prinz sucht eine Braut!

Wie gut, dass in Märchen gezaubert wird, am Haselstrauch erhält das Aschenputtel ein Ballkleid von Elfenhand und kann doch noch ihrem Prinzen begegnen. Obwohl sie die Einzige ist, die eigentlich nur zum Tanzen kommen wollte – oder gerade deswegen – der Prinz und sie haben viel Spaß miteinander, spielen, essen heimlich Eis und necken den treuen wie klugen Hofmeister. Und obgleich Aschenputtel zur Mitternacht wieder zu Hause sein muss und entflieht, der Prinz und sein Page finden sie schließlich doch wieder, denn keinem anderen Mädchen (auch nicht aus dem Publikum) mag der feine Schuh passen, den sie beim Fest zurückließ.

PRODUKTION: TOURNEETHEATER HAMBURG

WANN?

Samstag
19.12.2026
15:30 Uhr

WO?

Theater am
Spalterhals
Barsinghausen

EINTRITT

Kinder
8,00 €

Erwachsene
10,00 €



*Ragge-Grocholesky-
Stiftung Barsinghausen*

**Mit freundlicher
Unterstützung
der Ragge-
Grocholesky-
Stiftung**

Calenberger CLASSICS 2027

Classic-ABO
UND FREIER VERKAUF

IM GEMEINDEHAUS DER MARIENGEMEINDE

WANN?

Sonntag
10.01.2027
17.00 Uhr

WO?

Gemeindehaus
der Marien-
gemeinde
Barsinghausen

EINTRITT

Konzert-
Einzelticket
20,00 €

ERMÄSSIGT

15,00 €

CLASSICS ABO

(4 Konzerte)
70,00 €



Foto: Marc Wilke

Die **Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTMH)** zählt zu den renommiertesten künstlerisch-wissenschaftlichen Hochschulen in Deutschland. Rund 400 Lehrende – darunter zahlreiche international bekannte Persönlichkeiten aus Kunst, Pädagogik und Wissenschaft – engagieren sich in der Ausbildung von gut 1.500 Studierenden aus aller Welt.

Als einzige Musikhochschule in Niedersachsen nimmt die **HMTMH** auch in der Kulturlandschaft des Landes eine Sonderstellung ein. Bis zu 500 öffentliche Angebote pro Jahr machen sie zu einem der größten Kulturveranstalter in Niedersachsen. Zur nachhaltigen Stärkung der Kulturregion Hannover und des Musiklands Niedersachsen tritt die Hochschule in einen beständigen Austausch mit der Gesellschaft, pflegt Netzwerke und initiiert verschiedenste musikvermittelnde Projekte, u. a. mit den Hannoveraner Theater- und Opernhäusern, dem NDR, regionalen Veranstaltern sowie Wissenschafts- und Medieninstituten.

HMTMH

Hochschule für Musik, Theater
und Medien Hannover

Komödie im Dunkeln

Theater-ABO
UND FREIER VERKAUF

Black Comedy von Peter Shaffer
Deutsch von Lüder Wortmann



Foto: LOOK\\one GmbH.

Ein turbulenter Komödienklassiker für alle Sinne, mit enormem Stress für die Lachmuskeln!

Der junge Bildhauer Brindsley Miller träumt von einer großen Künstlerkarriere. An einem Sonntagabend bereitet er gemeinsam mit seiner Verlobten seine Wohnung für den Besuch des reichen Kunstmäzens Godunow vor. Er will ihm und seinem zukünftigen Schwiegervater imponieren, indem er seine schäbigen Möbel gegen die exquisiten Antiquitäten seines vorübergehend verreisten Nachbarn Harold austauscht – natürlich ohne dessen Wissen. Als plötzlich der Strom ausfällt, ist die Panik groß. Kerzen und Streichhölzer sind nicht aufzutreiben, der Elektriker lässt auf sich warten und Nachbar Harold kehrt überraschend früher von seiner Reise zurück. Als dann auch noch Miss Furnival, die Schnapsdrossel von nebenan, und Brindsleys Ex-Freundin Clea auftauchen, nimmt das Chaos unweigerlich seinen Lauf ...

WANN?

Samstag
23.01.2027
20:00 Uhr

WO?

Theater am
Spalterhals
Barsinghausen

EINTRITT

Preisgruppe 1
23,00 €

Preisgruppe 2
18,00 €

Preisgruppe 3
14,00 €

Schüler
Preisgruppe
2 + 3
7,50 €

Herr Teufel Faust

Nach Johann Wolfgang von Goethe Faust

WANN?

Sonntag
28.02.2027
19:00 Uhr

WO?

Theater am
Spalterhals
Barsinghausen

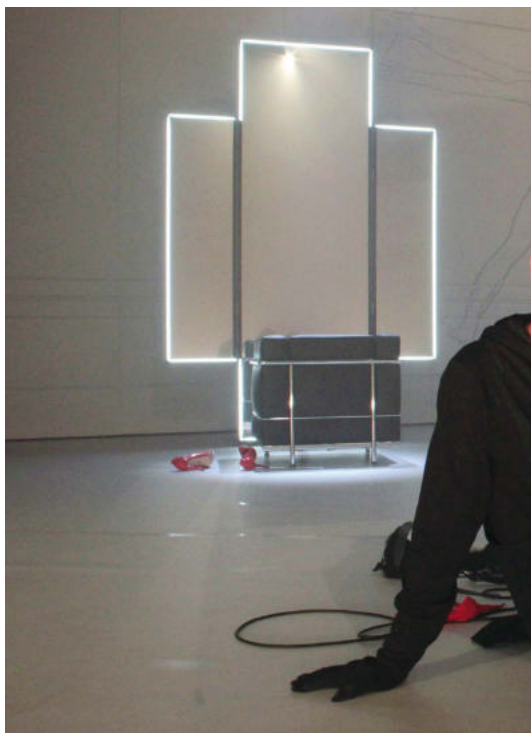
EINTRITT

Preisgruppe 1
23,00 €

Preisgruppe 2
18,00 €

Preisgruppe 3
14,00 €

Schüler
Preisgruppe
2 + 3
7,50 €



Dem Gelehrten Heinrich Faust erscheint „das verfluchte Hier und Jetzt“ wertlos. Getrieben von einem unstillbaren Verlangen, möchte er die Grenzen von Lehre und Wissenschaft, ja seines eigenen Ichs und der Welt erweitern, Fantasie und Realität überwinden, Zeit außer Kraft setzen, Geist und Körper in einen Rausch versetzen. Er geht mit dem Teufel eine Wette ein („Werd ich zum Augenblicke sagen: Verweile doch! Du bist so schön!

PRODUKTION:
EURO-STUDIO
LANDGRAF

Theater-ABO

UND FREIER VERKAUF

Bearbeitung von Torsten Fischer, Dominique Horwitz



Foto: Torsten Göhringer

Dann magst du mich in Fesseln schlagen, dann will ich gern zugrunde gehn!"). Getrieben von Wissensdurst, Vergnügungssucht und unstillbarem Verlangen stürzt er sich in einen teuflischen Hexenritt, eine Reise in menschliche Abgründe. Schneller, weiter, größer, mehr. Am Ende der Reise in die „kleine Welt“ (Faust 1) sind Fausts minderjährige Geliebte Gretchen und ihr Kind tot, und die Weltformel ist nicht gefunden.

Es gab ihn wirklich!

Sein Leben gilt als historische Vorlage des Fauststoffes. In allen Zeugnissen über Faust, die zu seinen Lebzeiten niedergeschrieben wurden, erscheint der historische Faust mit dem Vornamen Georg oder Jörg. Von einem Johann Faust wird erst mehr als zwei Jahrzehnte nach seinem Tod geschrieben, weil er selbst wohl den häufig verwendeten ersten Vornamen Johann aussparte.

LULU MIMEUSE

Travestie-Show mit Lulu Mimeuse

WANN?

Samstag
13.03.2027
20:00 Uhr

WO?

Kulturfabrik
Krawatte

EINTRITT

24,50 €



Foto: Privat

Mit LULU MIMEUSE betritt eine schillernde Ausnahmererscheinung die Bühne – eine Diva, wie sie im Buche steht: glamourös, exzentrisch, mit rauchiger Stimme und einer gehörigen Portion Selbstironie. Seit über zehn Jahren begeistert die Kunstfigur des Lüneburger Schauspielers und Sängers Philip Richert ihr Publikum mit ebenso unterhaltsamen wie musikalisch hochkarätigen Programmen. Das Repertoire reicht von zeitlosen Chanson- und Liedklassikern bis hin zu überraschenden Neuinterpretationen. Werke von Größen wie Marlene Dietrich, Édith Piaf, Zarah Leander, Ella Fitzgerald, Hildegard Knef, Georg Kreisler oder David Bowie werden mit unverwechselbarer Note dargeboten.

Doch was diesen Abend wirklich einzigartig macht, sind die Geschichten zwischen den Liedern: bissig, charmant und niemals ganz jugendfrei. LULU MIMEUSE plaudert über ein bewegtes Leben im Showbusiness, über verflossene Liebschaften und angebliche Begegnungen mit den ganz Großen der Bühne – stets mit einem Augenzwinkern und einer gehörigen Portion Frechheit. Die Kunstform der Travestie wird hier nicht nur zelebriert, sondern mit Leben, Stimme und Persönlichkeit gefüllt. So entsteht ein Abend voller Glanz, Humor und musikalischer Tiefe, der gleichermaßen berührt und amüsiert.

Calenberger CLASSICS 2027

Classic-ABO
UND FREIER VERKAUF

IM GEMEINDEHAUS DER MARIENGEMEINDE



Foto: Marc Wilke

Die **Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTMH)** zählt zu den renommiertesten künstlerisch-wissenschaftlichen Hochschulen in Deutschland. Rund 400 Lehrende – darunter zahlreiche international bekannte Persönlichkeiten aus Kunst, Pädagogik und Wissenschaft – engagieren sich in der Ausbildung von gut 1.500 Studierenden aus aller Welt.

Als einzige Musikhochschule in Niedersachsen nimmt die **HMTMH** auch in der Kulturlandschaft des Landes eine Sonderstellung ein. Bis zu 500 öffentliche Angebote pro Jahr machen sie zu einem der größten Kulturveranstalter in Niedersachsen. Zur nachhaltigen Stärkung der Kulturregion Hannover und des Musiklands Niedersachsen tritt die Hochschule in einen beständigen Austausch mit der Gesellschaft, pflegt Netzwerke und initiiert verschiedenste musikvermittelnde Projekte, u. a. mit den Hannoveraner Theater- und Opernhäusern, dem NDR, regionalen Veranstaltern sowie Wissenschafts- und Medieninstituten.

WANN?

Sonntag
18.04.2027
17.00 Uhr

WO?

Gemeindehaus
der Marien-
gemeinde
Barsinghausen

EINTRITT

Konzert-
Einzelticket
20,00 €

ERMÄSSIGT

15,00 €

CLASSICS ABO

(4 Konzerte)
70,00 €

Der kleine Horrorladen

Musical mit Musik von Alan Menken | Buch und Liedtexte von Howard Ashman. Deutsch von Michael Kunze

WANN?

Samstag
24.04.2027
20:00 Uhr

WO?

Theater am
Spalterhals
Barsinghausen

EINTRITT

Preisgruppe 1
23,00 €

Preisgruppe 2
18,00 €

Preisgruppe 3
14,00 €

Schüler

Preisgruppe
2 + 3
7,50 €



Foto: LOOK\\one GmbH.

Mr. Mushnik besitzt einen Blumenladen. Die Geschäfte gehen schlecht, der Laden steht vor dem Ruin. Bis sein Mitarbeiter Seymour eine seltsame Pflanze entdeckt und in die Auslage stellt. Die Pflanze scheint magisch Kundschaft anzuziehen: Auf einmal klingelt die Kasse und Mr. Mushnik kann sich vor Aufträgen nicht mehr retten. Doch jeder Ruhm hat seinen Preis. Denn die Pflanze namens Audrey II ernährt sich von Blut – und je größer sie wird, desto mehr Blut verlangt sie ...

Mit einer Mischung aus schauriger Komik, lebenswürdiger Skurrilität und purer Romantik gehört der kleine Horrorladen bis heute zu den absoluten Kultklassikern des Musicals. Seien Sie dabei, wenn für Audrey II wieder »Essenszeit« angesagt ist – doch seien Sie wachsam und lassen Sie sie dabei nicht aus den Augen – die Folgen könnten verheerend sein.

PRODUKTION: THEATER FÜR NIEDERSACHSEN

KONZERT

Calenberger CLASSICS 2027

Classic-ABO
UND FREIER VERKAUF

IM GEMEINDEHAUS DER MARIENGEMEINDE



Foto: Marc Wilke

Die **Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTMH)** zählt zu den renommiertesten künstlerisch-wissenschaftlichen Hochschulen in Deutschland. Rund 400 Lehrende – darunter zahlreiche international bekannte Persönlichkeiten aus Kunst, Pädagogik und Wissenschaft – engagieren sich in der Ausbildung von gut 1.500 Studierenden aus aller Welt.

Als einzige Musikhochschule in Niedersachsen nimmt die **HMTMH** auch in der Kulturlandschaft des Landes eine Sonderstellung ein. Bis zu 500 öffentliche Angebote pro Jahr machen sie zu einem der größten Kulturveranstalter in Niedersachsen. Zur nachhaltigen Stärkung der Kulturregion Hannover und des Musiklands Niedersachsen tritt die Hochschule in einen beständigen Austausch mit der Gesellschaft, pflegt Netzwerke und initiiert verschiedenste musikvermittelnde Projekte, u. a. mit den Hannoveraner Theater- und Opernhäusern, dem NDR, regionalen Veranstaltern sowie Wissenschafts- und Medieninstituten.

HMTMH Hochschule
für Musik, Theater und Medien Hannover

WANN?

Sonntag
06.06.2027
17.00 Uhr

WO?

Gemeindehaus
der Marien-
gemeinde
Barsinghausen

EINTRITT

Konzert-
Einzelticket
20,00 €

ERMÄSSIGT

15,00 €

CLASSICS ABO

(4 Konzerte)
70,00 €

Theater- und Classic-Abo buchen

Sie haben die Wahl:

- In unserem **Theater-Abo** bieten wir fünf Theater-Aufführungen mit professionellen Schauspielerinnen und Schauspielern ausgewählter Tournee-Theater je Saison im Theater am Spalterhals in Barsinghausen an.
- In unserem **Classic-Abo** können Sie vier anspruchsvolle klassische Konzerte je Saison mit Absolventen der Musikhochschule Hannover und des Instituts zur Frühförderung musikalisch Hochbegabter erleben.

Nutzen Sie die Vorteile eines Abonnements!

Veranstaltungskarten bequem und preiswert.

Mit Ihrem Abonnement-Ausweis führt Sie Ihr Weg an der Schlange vor der Abendkasse vorbei direkt zum Zuschauerraum.

Theater-ABO (gilt für 5 Theatervorstellungen)

Rang 1 - Reihen 1-8	97,00 €
Rang 2 - Reihen 9-15	70,00 €
Rang 3 - Reihen 16-19	50,00 €
Schüler und Studenten – Rang 2 & 3	38,50 €

Ihre Vorteile

- **Mit dem Abonnement sichern Sie sich Ihre Plätze in bester Lage für alle 5 Aufführungen der Saison noch bevor der freie Vorverkauf beginnt.** Sie sitzen an Ihrem Vorstellungstag auf „Ihrem Abo-Sessel“.
- Der **Preis der Abos** ist gegenüber dem Preis der schon sehr günstigen Einzelkarten nochmals reduziert.
- Der **Abo-Ausweis ist übertragbar.** Mit Ihrem Ausweis erhält auch jeder andere freien Eintritt zur betreffenden Vorstellung. Wenn Sie verhindert sind, können Sie jemandem anders eine Freude machen.

CLASSIC-ABO

Gemeindesaal der Mariengemeinde	70,00 €
---------------------------------------	----------------

Ihre Vorteile

- **Im Rahmen der Classic Konzerte haben Sie bei jedem Konzert die Möglichkeit, sich einen freien Platz auszusuchen.**
- Der **Preis der Abos** ist gegenüber dem Preis der schon sehr günstigen Einzelkarten nochmals reduziert.
- Der **Abo-Ausweis ist übertragbar.** Mit Ihrem Ausweis erhält auch jeder andere freien Eintritt zur betreffenden Vorstellung. Wenn Sie verhindert sind, können Sie jemandem anders eine Freude machen.

Abobuchung

Unter „www.ccundco.de/Abobestellung“ steht Ihnen das Formular **Calenberger Cultour & Co – Abonnementbestellung** zur Verfügung. Ab etwa Mitte Juni sind die Abos bis zur ersten Abo-Vorstellung auch **online buchbar**.

Rückfragen

Für Rückfragen stehen Ihnen Ihre persönlichen Ansprechpartner bei CC & Co zur Verfügung:

Theater-Abo: Evelin Arndt unter der Telefon: 05105 / 64674

Classic-Abo: Marc Wilke unter der Telefon: 05105 / 661445

Unser Vorverkaufsstellen

ASB Bahnhof, Berliner Straße 8, Barsinghausen

Bücherhaus am Thie, Marktstraße 14, Barsinghausen

Reisebüro Goltermann, Breite Straße 3, Barsinghausen

Papier-Lädchen, Neustadtstraße 22, Wennigsen

Tourismusbüro Bad Nenndorf, Hauptstr. 4, Bad Nenndorf

Buchhandlung Lesezeichen, Steinweg 10 a, Gehrden

Internet: www.ccundco.de

www.adticket.de, **Hotline: 069 / 90283986**

E-Mail: kontakt@ccundco.de

Eintrittskarten und Gutscheine

Eintrittskarten:

Sie können Ihre Eintrittskarten ab Anfang August bequem und sicher über unsere Homepage „www.ccundco.de“ oder über unseren Ticketdienstleister „ccundco.reservix.de“ beziehen. Reservix erhebt eine Gebühr je Buchung. Sie haben die Möglichkeit, sich Ihre Plätze auf den angezeigten Saalplänen selbst auszusuchen und zu buchen. Die Tickets werden Ihnen per Post (Versandgebühr 4,00 € pro Bestellung) oder per Print@home-Verfahren (ohne zusätzliche Gebühren) zugestellt. Beim Print@home-Verfahren drucken Sie Ihre Karten selbst am eigenen Computer aus. Die Zahlung erfolgt über Kreditkarte, Paypal oder Sofortüberweisung. Die Zahlung über Kreditkarte und Sofortüberweisung ist kostenfrei. Beim Paypal-Verfahren wird eine Gebühr erhoben. All diese Zusatzkosten entfallen beim Kauf bei einer unserer Vorverkaufsstellen oder an der Abendkasse.

Unsere Preise inkl. VVK-Gebühr

THEATER

Rang 1 - Reihen 1-8 **23,00 €** Einzelticket **20,00 €**

Rang 2 - Reihen 9-15 **18,00 €** Schüler und Stud. **15,00 €**

Rang 3 - Reihen 16-19 **14,00 €**

Schüler und Stud. – Rang 2 & 3 .. **7,50 €**

CLASSIC KONZERTE

Schwerbehinderte mit ein „B“ im Ausweis erhalten eine Freikarte für die Begleitperson.

FÖRDERER

Calenberger Cultour & Co. dankt den Unternehmen,
die unsere Kulturprojekte großzügig unterstützen!



Klosterkammer
Hannover



*Ragge-Grocholesky-
Stiftung Barsinghausen*



KULTUR IN BARSINGHAUSEN

Für weitere Informationen zum Verein sowie Details zum
Programm 2026 / 2027 besuchen Sie uns auf: **www.ccundco.de**

WERDEN SIE MITGLIED VON CALENBERGER CULTOUR & CO

Mit einer Mitgliedschaft in unserem Verein unterstützen Sie unsere ehrenamtliche Kulturarbeit und erhalten die Möglichkeit, Einfluss auf die Arbeit und die Angebote des Vereins zu nehmen.

Die Mitgliedsbeiträge betragen pro Jahr:

Einzelmitgliedschaft **44,00 €**

Ehepaare / Familien..... **76,00 €**

Firmenmitgliedschaft **88,00 €**

Bankverbindung:

IBAN DE64 2515 1270 0000 1351 29

Sie können sich online unter www.ccundco.de einen Mitgliedsantrag ausdrucken oder Sie wenden sich an unser Vorstandsmitglied Rainer Bertsch, r.bertsch@ccundco.de.

Als Mitglied werden Sie von uns zur Saisoneroöffnung im September eingeladen und Sie haben die Möglichkeit, während der Theaterrapause im Sommer an unserem Kulturausflug teilzunehmen. Weitere Informationen hierzu werden rechtzeitig veröffentlicht.

WIEDER ETWAS INTERESSANTES VERPASST?

Wir informieren Sie per E-Mail
über unsere Veranstaltungen!



Abonnieren Sie den CC&Co-Newsletter
unter
www.ccundco.de

Programm 2026/27

22.08.2026

19:00 Uhr

Konzert

Saisoneroöffnung

Theater am Spalterhals

26.09.2026

20:00 Uhr

Rock-Show

The Magic of Queen

Theater am Spalterhals

06.10.2026

07.10.2026

9 + 11.00 Uhr

Kindertheater

Die Prinzessin kommt um vier

Aula der KGS Barsinghausen

Neuer Termin

06.06.27

10.30 Uhr

Konzert

Babykonzert

Gemeindehaus Mariengemeinde

25.10.2026

17:00 Uhr

Classic-ABO
IFF

Calenberger Classics

Gemeindehaus Mariengemeinde

15.11.2026

19:00 Uhr

Komödie
ABO

Achtsam Morden durch bewusste Ernährung

Theater am Spalterhals

25.11.2026

9 + 11.00 Uhr

Kindertheater

Hänsel und Gretel

Theater am Spalterhals

05.12.2026

20:00 Uhr

Komödie
ABO

Fisch sucht Fahrrad

Theater am Spalterhals

08.12.2026

09:00 Uhr

Kindertheater

Hänsel und Gretel

Theater am Spalterhals

19.12.2026

15:30 Uhr

Weihnachts-
märchen

Aschenputtel

Theater am Spalterhals

10.01.2027

17:00 Uhr

Classic-ABO
HMTMH

Calenberger Classics

Gemeindehaus Mariengemeinde

23.01.2027

20:00 Uhr

Komödie
ABO

Komödie im Dunkeln

Theater am Spalterhals

28.02.2027

19:00 Uhr

Schauspiel
ABO

Herr Teufel Faust

Theater am Spalterhals

13.03.2027

20 Uhr

Travestie
Show

LULU MIMEUSE

Kulturfabrik Krawatte

18.04.2027

17:00 Uhr

Classic-ABO
IFF

Calenberger Classics

Gemeindehaus Mariengemeinde

24.04.2027

20 Uhr

Musical
ABO

Der kleine Horrorladen

Theater am Spalterhals

06.06.2027

17:00 Uhr

Classic-ABO
HMTMH

Calenberger Classics

Gemeindehaus Mariengemeinde